

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
Департамент образования и науки ХМАО – Югры  
Муниципальное образование Кондинский район  
Управление образования  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Куминская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено и согласовано»  
с методическим советом школы  
Зам. директора школы по УР  
\_\_\_\_\_ В.И.Козырькова  
Протокол № 1 от «18» августа 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор МКОУ Куминская СОШ  
\_\_\_\_\_ С.Н.Батурин  
Приказ № 292 от «18» августа  
2023г.

**Адаптированная рабочая учебная программа**  
**по предмету «Сенсорное развитие»**  
**для 8 класса**

*составлена на основе примерной «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений « В.В.Воронковой 5-9 класс, М. «Просвещение» 2013г*

**Адресность программы:**  
**для обучающихся с умственной отсталостью (вариант2)**  
**Уровень образования:**  
**Основное общее**  
**Класс: 8**  
**Составитель:**  
**Матвеева Ирина Григорьевна**

## **Сенсорное развитие**

### **Пояснительная записка.**

Данная программа адресована для индивидуального обучения учащейся 7 класса. Адаптированная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** коррекция познавательного, сенсорного и эмоционально-волевого развития.

#### **Задачи :**

формирование познавательных универсальных учебных действий: общеучебных, логических, действий постановки и решения проблем;

формирование регулятивных универсальных учебных действий:

- умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, самоконтроль, оценка);

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.

формирование пространственно-временных ориентировок;

коррекция и развитие навыков произвольного внимания и восприятия;

формирование приемов образного и логического запоминания, расширение объема памяти;

коррекция и формирование связной и последовательной речи;

развитие учебных и познавательных мотивов;

коррекция и развитие рефлексивной самооценки;

развитие рефлексивно-регулятивных и контрольно-оценочных действий;

эмоциональное развитие;

коррекция недостатков моторики, зрительно-моторной координации

**С учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)**

**воспитательный потенциал урока реализуется через:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

### **Принципы и подходы к формированию АООП**

В основу разработки АООП НОО для обучающихся заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП образования для обучающихся реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающейся** с умственной отсталостью и ТМНР (вариант 2) Чистяковой Анны Вячеславовны

Согласно заключению ПМПК Аня находится на домашнем обучении. Аня очень подвижная, эмоциональная. Эмоциональное состояние ребенка неустойчивое. Быстро реагирует на все происходящее вокруг нее, что-то говорит. Речь непонятная для посторонних, говорит отдельными словами, редко фразами. Хотя неплохо понимает обращенную к ней речь, но на просьбу окружающих ответить, сказать, выполнить какое-либо задание не реагирует. Родители и кто близко общается с Аней хорошо понимают ее речь, ее состояние. Ей нравится, когда окружающие взаимодействуют с ней с помощью тактильных прикосновений, игр-взаимодействий, пальчиковой гимнастики с обязательным словесным сопровождением.

Наблюдается рассогласованность, неловкость движений, трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша. Мышечный тонус снижен, мелкая моторика плохо развита. Поэтому ручная умелость, в том числе и письмо и рисование с трудом поддаются обучению. Отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти, низкая познавательная активность. Всё это проявляется в пониженном интересе к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Внимание на предмете удерживает непродолжительное время. Девочку очень сложно вовлечь в какую-либо деятельность, в результате ее нежелания заниматься Аня начинает громко кричать, суетиться, швырять вещи, махать и бить себя руками или молча сползает и ложится на пол или диван.

Аня очень любит слушать музыку, песни, причем чаще всего одни и те же, в репертуаре знакомых ей песен много детских песен и песен из фильмов. Знакомая музыка вызывает у нее положительные эмоции, под такую музыку она бурно начинает прыгать, бегать или махать от восторга руками. Знает и находит по картинкам почти все музыкальные инструменты и может подолгу рассматривать их в книгах. Книги она тоже любит рассматривать, но рассматривает только то, что ей хочется, иногда сопровождает словами. Не дает никому перелистывать книги, т.к. смотрит только по своему усмотрению.

Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Задания с предметами, играми выполняет с помощью взрослого, а чаще всего характер действий с предметами хаотичный, не выполняет инструкцию взрослых. Отмечаются неспецифические манипуляции: стучит предметами о стол, машет рукой, мнет предметные картинки, фыркает носом.

Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Степень умственной отсталости колеблется от легкой до выраженной. У учащегося проявляется интерес к общению и взаимодействию; наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание

предмета, контролируемые движения шеи и др.), создаёт предпосылки для обучения выполнению доступных операций самообслуживания и предметно-практической деятельности.

Обучение строится с учётом специфики развития ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями. Ребенок испытывает потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный. Навыки самообслуживания не сформированы.

Приоритетным направлением на 2022-2023 учебный год, исходя из возможностей ребёнка, является коррекционно-развивающая работа, направленная на развитие предметно – практических действий («Действия с материалами», «Действия с предметами»), сенсорное развитие и двигательное развитие. Предметные области представлены учебными предметами «Речь и альтернативная коммуникация», «Окружающий природный мир». Коррекционная работа предусматривает занятия с логопедом по программе «Развитие элементарной речи» и занятия с социальным педагогом по программе «Социально-бытовое ориентирование».

### **Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР**

Особые образовательные потребности у детей с тяжёлыми интеллектуальными нарушениями и нарушениями психического развития определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные для обучающихся:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы; требуется введение в содержание обучения специальных разделов;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения в соответствии с потенциальными возможностями;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает

окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности.

Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- «Зрительное восприятие»,
- «Слуховое восприятие»,
- «Кинестетическое восприятие»,
- «Восприятие запаха»,
- «Восприятие вкуса».

### **Ценностные ориентиры**

Содержание обучения направлено на социализацию, коррекцию личности и познавательных возможностей обучающегося. На первый план выдвигаются задачи, связанные с приобретением элементарных знаний, формированием практических общеучебных знаний и навыков, обеспечивающих относительно самостоятельность детей в быту, их социальную адаптацию, а также развитие социально значимых качеств личности.

Социализация детей с ограниченными возможностями происходит на следующих уровнях:

*Структурный.* Умение правильно вести себя в социуме, используя навыки общения и выполняя правила школьной дисциплины.

*Ценностный и морально-нравственный.* Умение оценивать происходящие в мире события.

*Учебный.* Умение осознавать, планировать и реализовывать собственные образовательные задачи.

*Личностное развитие.* Принятие ответственности за решение своих социальных проблем.

*Духовное развитие.* Принятие культурно-исторических ценностей и соответствие им в желаниях и поведении.

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту 6.4. адаптированной основной общеобразовательной программы результативность обучения

может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП, которые рассматриваются в варианте 6.4. как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Образовательная область: «Коррекционно-развивающая область», предмет «Сенсорное развитие»

На обучение данного курса отводится 34 часа (по 1 часу на 34 недели)

Основной *формой организации учебного процесса* является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

### **Планируемые результаты формирования базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

### **Планируемые результаты коррекционной работы:**

- повторяет движения тела по примеру взрослого
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы
- выкладывает с помощью палочек простые изображения
- застёгивает и расстёгивает пуговицы
- находит одинаковые по звуку предметы
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке

### *Предметно-практическая деятельность*

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате целенаправленной деятельности на коррекционно-развивающих занятиях обучающиеся **должны научиться:**

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве и времени;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;

## **Содержание программы**

### ***Раздел 1. Развитие зрительного восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

фиксация взгляда на лице человека;

фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;

фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;

-прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);

-прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

*Далее следует работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

узнавание и различение цвета, формы и величины объекта; - сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

### ***Раздел 2. Развитие слухового восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии; прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;

-локализация неподвижного удаленного источника звука.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

-соотнесение звука с его источником;

-нахождение объектов, одинаковых по звучанию; -различение речевых и неречевых звуков.

### ***Раздел 3. Развитие кинестетического и кинетического восприятия***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

-адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;

-адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;

-адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;

-адекватная реакция на давление на поверхность тела;

-адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное), -адекватная реакция на положение частей тела.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

-различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);

-согласованность действий и движений разных частей тела;

-целенаправленность и выразительность движений.

### ***Раздел 4. Развитие восприятия формы, величины и цвета***

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

фиксация внимания на форме предмета;

фиксация внимания на цвете предмета;

фиксация внимания на величине предмета;

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

-различение объектов по форме (круглый, квадратный);

-различение объектов по величине (большой, маленький); -различение объектов по цвету (основные цвета радуги);

#### **Раздел 5. Восприятие запаха и вкуса.**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

-адекватная реакция на запахи;

-адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

-различение объектов по запаху;

-узнавание продукта по вкусу;

-различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

#### **Раздел 6. Развитие восприятия пространства и времени**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая);

фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, под, над, справа, слева и т.д.);

знакомство с понятиями «части суток», «дни недели».

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

различение частей тела (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.);

выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.)

использование моделей частей суток, дней недели.

### **Тематическое планирование по курсу «Сенсорное развитие»**

	<b>раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	
1	Зрительное восприятие	10	
2	Восприятие пространства	4	
3	Слуховое восприятие	8	
4	Кинестическое восприятие	12	

### **Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Сенсорное развитие»**

*Диагностическое обследование уровня развития сенсорных процессов у детей*

1. Развитие моторики и зрительно-двигательных координаций.

Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия: сохранить равновесие в течение не менее 6—8 секунд (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия: преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек.

Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

Оценка ручной моторики:

выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

*Тесты зрительно-моторной координации:*

рисование простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

выполнение графической пробы на слух (*методика Д. Б.*

*Эльконина*), штрихование нарисованного предмета.

*2. Оценка зрительного восприятия.*

узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

узнавание контурных изображений (5 изображений);

узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

*3. Оценка слухового восприятия.*

воспроизведение несложных ритмических рисунков;

определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон):

шуршание газеты, плач ребенка, звуки каплюющей воды из крана, стук молотка и др.;

определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки;

услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

*4. Оценка восприятия формы, величины, цвета.*

*Тесты цветоразличения*

раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков:

от самого темного до самого светлого;

называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

*Различение формы*

группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

*Восприятие величины*

раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

#### *5. Оценка тактильных ощущений.*

узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

#### *6. Оценка пространственно-временного восприятия.*

##### *Оценка пространственного восприятия:*

показ и называние предметов, которые на таблице изображены

слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения

предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.); • конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

Оценка восприятия времени: с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?»). Если ребенок не говорит, то необходимо строить беседу по сюжетным картинкам с изображением частей суток, времен года и просить ребенка показывать соответствующую картинку.

**Оценка результативности обучения** строго индивидуальная, с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого ученика.

*Критерии оценки* отражают степень самостоятельности в выполнении задания:

0 баллов - нет продвижения, «действие не выполняет»;

1 балл - минимальное продвижение, «пассивно участвует в выполнении действия», «выполняет с существенной помощью педагога»;

2 балла – среднее, «выполняет с незначительной помощью педагога»

3 балла – значительное, «выполняет действие самостоятельно».

#### ***Методика «Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А.***

«Карта наблюдений» — это комплексный метод наблюдения за динамикой развития ребенка, выявления его «зоны ближайшего развития». В данной методике для программы «Сенсорное развитие» актуальным является направление диагностики сенсорно-перцептивной сферы. Эту диагностика помогает мне разрабатывать и реализовывать СИПР (специальную индивидуальную программу развития) для каждого ученика.

В основе методике «Карта наблюдений» лежит принцип *семантического дифференциала*, предложенного Ч. Осгудом (1972). Эксперту предлагается поставить оценку в интервале от 0 до 10 по нижеследующим шкалам и подшкалам:

1. Сенсорно-перцептивная сфера.

Восприятие цвета.

Восприятие формы и величины.

Ориентация в пространстве.

2. Внимание.

3. Память.

4. Мышление.

5. Речь.

Понимание обращенной речи.

Внятность речи.

Лексический строй речи

6. Представление о себе. Творческие проявления.

7. Эмоционально-волевая сфера.

Импульсивность — рефлексивность.

Тревожность — спокойствие.

Агрессивность — миролюбие.

Положительная мотивация учебной деятельности.

Положительная мотивация трудовой деятельности.

Тенденция к самостоятельности.

Тенденция к ответственности.

Тенденция к целенаправленным действиям.

8. Психомоторное развитие.

Мелкая моторика рук.

Общая координация движений.

Мимика.

9. Социально-бытовая ориентация.

Сформированности навыков самообслуживания.

Социально-бытовое ориентирование.

10. Учебные навыки.

11. Трудовые умения и навыки.

12. Коммуникативность.

#### **Уровни оценки по шкалам**

От 0 до 2 — низкий уровень состояния и развития функции.

От 3 до 5 — средний уровень состояния и развития функции.

От 6 до 8 — высокий уровень состояния и развития функции.

От 9 до 10 — очень высокий уровень состояния и развития функции.

#### **Критерии оценки по шкалам**

1. Сенсорно-перцептивная сфера

Наблюдается и оценивается способность ребенка воспринимать, узнавать и соотносить различные сенсорные эталоны (цвет, форму, величину, направления в пространстве и пр.), их свойства и отношения.

*Низкий уровень (0-2).* Оценка в пределах этого уровня ставится, если ребенок не владеет сенсорными эталонами цвета, формы и величины и совершенно не ориентируется в пространстве. Не соотносит и не использует в деятельности различные сенсорные эталоны.

*Средний уровень (3—5).* Оценка в пределах этого уровня ставится в том случае, если ребенок может узнавать, называть и соотносить один или несколько сенсорных эталонов. Применяет в деятельности различные сенсорные эталоны.

*Высокий уровень (6—8).* Оценку в пределах этого уровня можно поставить ребенку, совершившему большой качественный скачок в сенсорноперцептивном развитии, который может узнавать, выделять, соотносить и называть сенсорные эталоны достаточно свободно, когда он глубоко усвоил обобщающее понятие сенсорного эталона.

*Очень высокий уровень (9—10).* Очень высокие оценки по этой шкале отмечают особую чувствительность (сенситивность) к цвету — полутонам и оттенкам, форме — гармоничность формы, к людям и окружающему миру вообще.

В общую шкалу ставится средняя или более сложная оценка по шкалам. В раздел программы «Комментарий» заносится качественный анализ состояния сенсорно-перцептивной системы, а также информация о состоянии слуховой, вкусовой и обонятельной чувствительности.

#### **Восприятие цвета** Оценка:

«0» — полностью выключенная сенсорная система.

«1» — ребенок воспринимает мир в цвете.

«2» — ребенок понимает разницу между цветами.

«3» — ребенок узнает и различает 4 основных цвета — красный-желтый-синий-зеленый, может назвать правильно хотя бы один из цветов (для качественного анализа важно, какой это цвет).

«4» — ребенок, кроме того, может: а) назвать хотя бы 2 цвета, б) соотнести выбранный цвет с цветами других предметов, в) правильно выбрать заданный цвет из 3-цветного ряда.

«5» — ребенок, кроме того, соотносит и дифференцирует 4 цвета, узнает и даже может назвать некоторые дополнительные цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов.

«6» — ребенок называет несколько дополнительных цветов, например, оранжевый, коричневый, голубой, может назвать объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак.

«7» — ребенок умеет достаточно свободно различать и называть 6 цветов и оттенки — оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой и др.

«8» — понятие о цвете сформировано и используется в деятельности. «9—10» — не актуально для «особого» ребенка.

#### **Восприятие формы и величины** Оценка:

«0» — полностью выключенная сенсорная система.

«1» — ребенок не понимает различие предметов по форме и величине.

«2» — ребенок понимает различие предметов по форме и величине, но не может их правильно соотнести с соответствующими эталонами, адекватно применить их в деятельности.

«3» — ребенок различает, узнает и сопоставляет предметы округлой и многоугольной формы при мануально-зрительном обследовании. Может назвать хотя бы одну форму наглядных предметов простой конфигурации (овощи, фрукты, предметы обихода), может узнать, соотнести и назвать элементарную величину.

«4» — ребенок может узнавать, соотносить и называть форму простых предметов.

Различает понятия «большой», «маленький», «одинаковые», может сравнивать предметы по форме и величине.

«5» — ребенок может зрительно узнавать и называть форму предметов (круг, квадрат, треугольник) в силуэтном и контурном изображении. Может узнавать и различать круг, овал, квадрат и прямоугольник. Может выделить заданную форму из небольшого множества других форм. Сравнивает предметы по величине, может выделить ряд предметов (3-4) по увеличению или уменьшению величины. Может выбрать из множества предметов разной величины одинаковые по величине.

- «6» — ребенок понимает понятие «форма». Различает предметы по высоте и длине.
- «7» — ребенок может различать и называть сложные формы — овал, многоугольник. Знает объемные формы — цилиндр, шар, куб. Может анализировать сложную геометрическую фигуру, выделяя в ней простые составные части. Может показать, из каких фигур состоит сложный предмет окружающей обстановки. Легко соотносит предметы по величине.
- «8» — соответствует глубоко усвоенному и используемому в деятельности понятию о форме и величине.
- «9—10» — не актуально для «особого» ребенка.

#### **Ориентация в пространстве** Оценка:

- «0» — полностью выключенная сенсорная система.
- «1» — ребенок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве (боится самостоятельно сделать даже один шаг).
- «2» — ребенок способен ориентироваться в пространстве, но не может правильно назвать или указать пространственные направления относительно себя (спереди-сзади, справа-слева), не использует эти понятия в своей деятельности.
- «3» — ребенок знает какое-либо одно пространственное направление.
- «4» — ребенок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.
- «5» — ребенок может показать направление относительно себя и, при условии развитой моторики, двигаться в этом направлении.
- «6» — ребенок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя (впереди меня доска, позади — шкаф, справа — окно, слева — дверь).
- «7» — ребенок может зрительно оценивать расстояния, понимает и использует в практике понятия «дальше», «ближе», «между» и др. Легко и спокойно ориентируется в пространстве.
- «8» — соответствует свободному ориентированию в пространстве.
- «9—10» — не актуально для «особого» ребенка.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по предмету**

#### **Требования к материально-техническим условиям**

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

#### **Временной режим образования обучающихся**

Временной режим соответствует постановлению СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» № 189 от 29.12.2010 года.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда;

**Технические средства обучения** (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность.

2. ПК

3. ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов)

**Материалы и оборудование:** Материально-техническое обеспечение школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья должно отвечать не только общим, но и специфическим образовательным потребностям каждой категории обучающихся. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования каждой категории обучающихся должна быть отражена специфика требований к:

- специальными учебникам, специальными рабочими тетрадями, специальными дидактическими материалами, специальными электронными приложениями, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.
- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- аудио и видеоматериалы;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- мячи, кольца, обручи,
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозаики (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ГИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

## Учебно-тематическое планирование по предмету

### Сенсорное развитие

	Темы занятий	Дата проведения	Корректировка даты
<b>«Зрительное восприятие» 10 ч.</b>			
<b>1-2</b>	Фиксация взгляда на лице человека	<b>06.09</b>	

		<b>13.09</b>	
<b>3-4</b>	Фиксация взгляда на лице человека с помощью мимики, жестов, интонации	<b>20.09</b> <b>27.09</b>	
<b>5-6</b>	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка	<b>04.10</b> <b>11.10</b>	
<b>7-8</b>	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа и слева от ребенка	<b>18.10</b> <b>25.10</b>	
<b>9-10</b>	Узнавание и различение цвета объекта.	<b>08.11</b> <b>15.11</b>	
<b>«Восприятие пространства» 4 ч.</b>			
<b>11-12</b>	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад	<b>22.11</b> <b>29.11</b>	
<b>13-14</b>	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	<b>06.12</b> <b>13.12</b>	
<b>«Слуховое восприятие» 8 ч.</b>			
<b>15-16</b>	Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне уха	<b>20.12</b> <b>27.12</b>	
<b>17-18</b>	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	<b>10.01</b> <b>17.01</b>	
<b>19-20</b>	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	<b>24.01</b> <b>31.01</b>	
<b>21-22</b>	Соотнесение звука с его источником	<b>07.02</b> <b>14.02</b>	
<b>«Кинестетическое восприятие»</b>			
<b>23-24</b>	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.	<b>21.02</b> <b>28.02</b>	
<b>25-26</b>	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	<b>06.03</b> <b>13.03</b>	
<b>27-28</b>	Адекватная реакция на соприкосновение с водой, с бумагой	<b>27.03</b> <b>03.04</b>	
<b>29-30</b>	Реакция на соприкосновение с материалами, различной температуры: холодный, теплый	<b>10.04</b> <b>17.04</b>	
<b>31-32</b>	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: жидкий, густой, сыпучий	<b>24.04</b> <b>08.05</b>	
<b>33-34</b>	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре: гладкий, шероховатый	<b>15.05</b>	

**Список литературы**

1. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. - М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2010.
- Вайзман Н.П. Психомоторика детей – олигофренов. – М. 1976.
- Валявский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. – СПб – 2001
- Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М. 1988.
- Выгодский Л.С. Развитие высших психических функций. – М. 1980.
- Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.