

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Ханты-Мансийского
автономного округа-Югры
Управление образования Кондинского района
МКОУ Куминская СОШ

РАССМОТРЕНО

Методический совет

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Н.В.Жгунова
Протокол № от « » 2024
г.

В.И.Козырькова
Протокол № от « » 2024 г.

С.Н.Батурин
Приказ №- от « » 2024
г.



Программа
дополнительного
образования «Экоцентр»
на базе школьного музея
имени Н.Е.Зариповой
(естественно- научное
направление)
возраст 11-15 лет

Автор программы:
Рахимова Л.В.

п. г. т. Куминский
2024 год

Паспорт программы

Полное наименование программы	Комплексная краеведческая программа «Экоцентр»
Организация – заявитель	Куминская средняя общеобразовательная школа
Руководитель организации	Директор МКОУ Куминская средняя общеобразовательная школа – Батурин С.Н.
Адрес организации	Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Кондинский район, п. Куминский, ул. П. Морозова, 7
Телефон	8(34677) 39-1-71, 39-1-72
Авторский коллектив	Рахимова Л. В. – учитель биологии и химии.
География программы	Ханты-Мансийский автономный округ, Кондинский район, п. Куминский
Целевые группы	Учащиеся 5-9 классов, 11- 15 лет I – группа – 11-13лет, II- группа –14-15 лет
Цель программы	воспитание у учащихся патриотизма, бережного отношения к историческому, культурному, природному наследию малой Родины; развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, экологией родного края.
Направленность	Естественно- научная
Срок реализации	Срок реализации 1 год
Вид программы	Составительская
Уровень реализации	Основное общее, среднее образование
Уровень освоения	Общекультурный
Способ освоения содержания	Эвристический, исследовательский, креативный
Краткое содержание	Данная программа имеет естественно- научное направление. Она предусматривает сбор материала и информации для организации школьного краеведческого музея, а также для организации исследовательской деятельности учащихся в области экологии. Программа разделена на блоки, а блоки на темы. Для каждой возрастной группы предусмотрены определенные темы с учетом психологических особенностей детей и их возможностей. Каждый блок включает в себя теоретический и практический материал, а также исследовательскую деятельность учащихся.

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования детей «Экоцентр»

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по экологии, имеющий воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он призван обеспечить дополнительное краеведческое образование. Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет совет музея, избираемый общим собранием актива музея.

разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- *Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.*
- *Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;*
- *Постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы» (в ред. от 24.07.2020);*
- *Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).*
- *Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196); - «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».*
- *Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.*

Программа «Экоцентр» предполагает обучение детей основам краеведения, экологии, музейного дела и экскурсионной деятельности.

➤ Музей способствует социализации и самореализации подростков и старших школьников в коллективной творческой деятельности средствами музееведения. Важна роль музея в создании условий для более активного

включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей экологического движения в поселке и защиты нашего поселка от экологических проблем. Большое значение играет апробирование на школьном и районном уровне знаний, умений и навыков учащихся, связанных с начальным этапом приобщения к исследовательской деятельности и пропаганда научных знаний среди учащихся школы.

Актуальность программы. На современном этапе в России значительно активизировались ментальные процессы. Объектом пристального внимания, изучения и исследования являются уникальность, своеобразие, самобытность каждого региона (края). Краеведение стало одной из необходимых основ укрепления региона как единой системы и включения его в мировое интеграционное сообщество на равноправных условиях. Все это обусловило актуальность использования имеющихся и создания новых краеведческих знаний, а следовательно, возникновение новых ориентиров в культурной политике, изменения в системе образования. В числе важных направлений культурной политики регионов выделяется сохранение, популяризация и пропаганда культурных ценностей края с целью оптимального развития различных сторон его жизни. Актуальность проявляется в непрерывной связи изучения основ наук с практикой, жизнью, окружающей действительностью.

➤ **Сущность:** ориентация учащихся на родной край как ценность, цель которой нравственное формирование личности средствами школьного краеведения, а не только собственно предметными знаниями, составляющими основу краеведения.

➤ **Главное** в системе обучения и воспитания - интеграция учебной (содержание определяется учебной программой) и внеурочной (содержание строится в соответствии с планом воспитательной работы школы или учреждением дополнительного образования) деятельности. В учебном краеведении участвуют все школьники, во внеурочном - по интересам на основе личной мотивации.

➤ **Новизна** - в интеграции, как формах организации, так и в содержании школьного краеведения (поисково-исследовательское, информационно-познавательное, реставрационно-оформительское, экскурсионно-просветительское.)

➤ **Продуктивность** такой работы обеспечивает достижение базового уровня предметных знаний, формирует научное мировоззрение, развивает мышление, творческие способности, культуру, дает возможность приобретенные знания, умения, способности использовать в практической деятельности.

➤ **Трудоемкость:** учитель должен владеть полным объемом информации о родном крае по-своему и смежным предметам, знать дополнительные источники информации, свободно владеть информацией, владеть способами выявления индивидуальных особенностей и потребностей учащихся.

➤ **Внедрение** требует координации программ дополнительного образования со школьными предметными программами, подготовки материальной базы и соответствующего учебно-методического наполнения.

Основная цель программы: воспитание у учащихся патриотизма, бережного отношения к историческому, культурному, природному наследию малой Родины; развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству через его увлечение

историческим краеведением, экологией родного края.

Задачи программы:

1. Внедрение программы духовно-нравственного развития школьников.
2. Активизация познавательного интереса учащихся к экологии и экологическому движению.
4. Формирование умений и навыков в области поисково-исследовательской деятельности.
5. Выявление одаренных учащихся школы.
6. Создание условий для участия школьников в поселковых и районных мероприятиях.
7. Пропаганда системы музееведческого образования.

Программа краеведческой деятельности учащихся разработана с учетом тесной связи ее с учебно-воспитательной работой школы, работой с объединениями учащихся.

Для осуществления данной программы будет использоваться материально-техническое оснащение, имеющееся в школе.

Основными ресурсами программы будут: все участники образовательного объединения, учитель биологии и химии, учащиеся 5-9 классов, в возрасте 11-15 лет.

Программа рассчитана на 1 года обучения. Программа предусматривает работу двух групп: **1 группа- (11-13лет) – 76,5 часов , 2 группа – (13-15 лет) – 76,5 часов.**

Программа будет осуществляться на базе детского объединения «Муравейник» Построен курс по спирали, т.е. имеет место возвращение к ранее изученным темам на более высоком уровне.

Программа состоит из трех частей.

- **Теоретическая часть** программы направлена на формирование системы знаний об истории родного края, посёлка, района, школы, семьи.
- **Коммуникативная часть** направлена на развитие общения, культуры взаимоотношений друг с другом.
- **Практическая часть** включает в себя исследовательские, поисковые, оформительские работы, самостоятельную работу учащихся с различными источниками информации.
- **Основными направлениями программы являются:** поисково-исследовательское, реставрационно-оформительское, проектное.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа может проводиться как в очном, так и в дистанционном формате.

Ожидаемые результаты программы

<p>Учебная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическая работа на местности - экскурсии, походы; <ul style="list-style-type: none"> - учебные экскурсии вне музея - встречи с интересными людьми разных профессий - уроки в музее - научная работа с использованием оборудования «Точка роста» 	<p>Воспитательная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экологические акции; - изучение исторических событий - экскурсии, встречи в музее
--	--

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея
2. Систематизация работы школьного музея
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории Нижегородского края
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися. 10. Социализация школьников

Формы контроля:

- Проекты
- Экскурсии
- Олимпиады, викторины, квесты, фестивали

Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
 - Программа развития музея;
 - План работы музея на учебный год;
 - Рабочая программа дополнительного образования детей.

Основные этапы реализации программы

Срок реализации программы 1 год.

Общее количество часов – 153 часа. В неделю- 4,5 часа (четверг, вторник)

Документация музея:

- инвентарная книга;
- журнал регистрации посетителей.

Управление реализацией программы:

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;

Планируемые результаты.

Научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально значимых проектов, проводимых в учебном учреждении. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия, проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое страны, познакомиться с бытом и нравами наших далёких предков, погрузиться в атмосферу сказок, старинных обрядов и фольклора.

Личностные результаты:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.
- формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за достижения своих односельчан;
- уважительные отношения к своей станице, ее истории, любви к родному краю, своей семье,
- толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и

сверстниками;

- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Метапредметные результаты:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Учебно- тематический план

Группа 1. (11-13 лет)

№	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1.	Введение	2	-	-
2.	<i>Блок 1. В гостях у Краеведа</i> Тема 1. Правила учета, хранения и экспонирования материалов Тема 2. Составление экспозиции. Тема 3. Роль экскурсоводов.	6	2	4
3	<i>Блок 2. История родного посёлка</i> Тема 1. Рождение Светлого. Тема 2. Имена и даты. Тема 3. Куминский вчера и сегодня	20	6	14
4.	<i>Блок 3. Природа края</i> <i>Тема 1:</i> Животный мир. Биологические, экологические особенности. <i>Тема 2:</i> Животные, занесенные в Красную Книгу ХМАО	21	8	13

	Тема 3: Растения Красной книги ХМАО. Тема 4: Основные экологические факторы и их влияние на растения. Тема 5: Дендрология			
5	Блок 4 Экология края. Тема 1: Охраняемые территории Югры Тема 2: Охрана птиц Тема 3: Охрана лесов от пожаров Тема 4: Лесовосстановление	23,5	8	15,5
6.	Блок 5. Летопись Краеведа	4		4
	Всего часов	76,5	24	52,5

Учебно- тематический план

Группа 2. (14-15 лет)

№	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1.	Введение	2	-	-
2.	Блок 1. В гостях у Краеведа Тема 1. Правила учета, хранения и экспонирования материалов Тема 2. Составление экспозиции. Тема 3. Роль экскурсовода	6	2	4
3.	Блок 2. Традиции и быт народов Севера Тема 1: Жилище и быт коренных народов. Тема 2: Югорская семья. Тема 3: Культура, этнос коренных народов: ханты и манси.	12	4	8
4.	Блок 3. Эхо войны родной Земли. Тема 1. Сороковые - роковые. Тема 2. Труженики тыла. Тема 3. Герои локальных войн. Тема 4. На войне бывает и такое.	21	8	13
5.	Блок 4. История школы. Тема 1. Нашей школе 59 Тема 2. Наши медалисты Тема 3. Покидая школу, не забудь.	12	4	8
6	Блок 5. Родной край в истории государства российского Тема 1. Вот как мы жили.	19,5	8	11,5

	Тема2 Вот так мы живём.			
7.	Блок 6 .Летопись Краеведа	4	-	4
	Всего часов	76,5	28	48,5

Характеристика содержания программы

Данная программа представляет собой соединение и взаимопроникновение различных областей работы поисково- исследовательской, реставрационно-оформительской, исторической.

Поисково-исследовательская:

- работа НОУ;
- поиск новых экспонатов и исторических фактов;
- переписка с интересными людьми;
- работа с библиотечно-архивными фондами.

Реставрационно-оформительская:

- оформление стендов и витрин;
- уход за экспонатами и их реставрация;
- ведение учетной документации музея.

Историческое направление позволяет:

- всесторонне изучать свой край, посёлок, район;
- сформировать у учащихся правильные представления о событиях, процессах, явлениях, объектах;
- привить учащимся умения самостоятельно приобретать знания, сформировать навыки исследовательского характера;
- научить делать правильные мировоззренческие выводы;
- развивать творческие способности у детей;
- прививать познавательный интерес к предмету;
- активизировать историческое краеведение.

В программе предусматривается **блочная** подача материала. Каждый блок раскрывает одну из тем работы объединения, включает в себя теоретические, практические занятия, самостоятельную работу, подготовку исследований и выступлений по определенной теме, оформление экспозиций по теме блока. Для каждой возрастной группы взяты блоки определенной сложности, но в тоже время некоторые из них повторяются, но уже на более высоком уровне познания. Также предусмотрены общие занятия для всех групп, для обмена накопленной информацией, для проведения общих мероприятий.

Программа ориентирована на деятельный подход в обучении.

Содержание программы.

Группа 1.

(11-13 лет, 76,5 ч)

Введение. Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения **2ч**

Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Организация работы объединения. Распределение обязанностей между членами объединения, создание рабочих групп. Определение целей и задач работы объединения. Инструктаж по технике безопасности, о порядке выполнения исследовательских, поисковых, практических работ. Выбор и распределение тем для самостоятельной работы членов объединения.

Блок 1. В гостях у Краеведа 6 ч

Тема 1. Правила учета, хранения и экспонирования материалов. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Учет накопленного материала, установление его ценности и учебно-воспитательной значимости. Создание инвентарной книги и учет в ней основного фонда, шифровка экспонатов и их систематизация

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Составление экспозиции. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных

предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Практические занятия Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.

Составление тематико-экспозиционного плана. Составление эскизов оформления с учетом интерьера помещения, исполнение монтажных листов для стендов и витрин. Сбор гербарного материала, для дополнительного оформления экспозиций.

Тема 3. Роль экскурсоводов. Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Функции экскурсовода - просветителя, обучение грамотному ведению экскурсий, развитие речи, умения держаться перед аудиторией.

Блок 2 История родного посёлка. Историческое краеведение 20 ч

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и поселка, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с участниками войны и ее очевидцами, запись их воспоминаний; встречи с интересными людьми.

Тема 1. Рождение Светлого.

История образования посёлка Светлый. Переименование посёлка в Куминский. Историческая летопись. Освоение и заселение края, создание и строительство поселка, условия жизни людей, первые здания и улицы поселка, развитие поселка в разные годы. Этимология края

Тема 2. Имена и даты.

Первопроходцы нашего посёлка. Строители таёжного посёлка. Быт и уклад жизни первых куминцев. Строительство первой школы. Первые ученики, учителя, директора. Люди- почётные труженики посёлка.. Основатели и первые жители поселка, руководители поселка в разные годы.

Тема 3. Куминский вчера и сегодня.

Становление посёлка с 1963 года. Первые организации. Куминский лесопромышленный комбинат. Прошлое посёлка. Настоящее посёлка. Будущее посёлка. Развитие посёлка сейчас.

Практическая работа:

1. Систематизация материала по истории образования поселка.
2. Обновление экспозиции «История посёлка в лицах», поисковая работа документов, фото.
3. Обновление экспозиции «Прошлое и настоящее Куминского»
4. Составление выступления по данной теме.

Встреча с первопроходцами, строителями нашего посёлка. Проведение экскурсий.

Блок 3 Природа края. 21 ч**Тема 1:** Животный мир. Биологические, экологические особенности.

Животный мир: членистоногие – насекомые, паукообразные, ракообразные; хордовые- рыбы, амфибии, рептилии, птицы, млекопитающие. Биологические, экологические особенности. Многообразие, среда и место обитания, образ жизни.

Тема2: Животные, занесенные в Красную Книгу ХМАО

Значение их в природе и жизни человека. Животные, занесенные в Красную Книгу ХМАО. Охрана и рациональное использование животных. Законы России об охране животного мира.

Тема 3: Растения Красной книги ХМАО.

Краткая характеристика лесного фонда. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Виды заболеваний хвойных деревьев. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Группы и категории защищенности лесов. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Растения Красной книги ХМАО.

Тема 4: Основные экологические факторы и их влияние на растения.

Основные экологические факторы и их влияние на растения. Взаимосвязь растений с другими организмами.

Тема 5: Дендрология

Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Блок 4 Экология края. 23,5 часа

Охраняемые территории Югры. Охрана птиц. Охрана лесов от пожаров
Лесовосстановление.

Экскурсии, лыжные прогулки, изготовление и развешивание кормушек, скворечников для птиц; лесовосстановление и озеленение, выполнение исследовательских работ, презентаций, походы.

Блок 5.Летопись Краеведа. 4 ч

Проведение проектно-исследовательских работ

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований.

Летопись краеведческой работы, карты маршрутов экскурсий. Рассказы участников. Отчеты, выступления. Материалы проведенных мероприятий. Защита экскурсионных выступлений, обсуждение докладов учащихся о их самостоятельной работе по своей теме. Работа отличившихся учащихся, отражение краеведческой работы в школьных газетах. проведение экскурсий по созданным экспозициям. Создание справочного отдела. Сбор материала по уже имеющимся экспозициям (для работы в следующем году)

Практические работы:

1. Оформление выступлений, отчетов, маршрутов.
2. Проведение экскурсии для учащихся начальной школы и детей дошкольного возраста.

Содержание программы.

Группа 2.

(14-15 лет, 76,5 ч)

Введение. Происхождение музея.

Музейный предмет и способы его изучения 2 ч

Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.

Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.

Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета.

Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.

Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Организация работы кружка. Распределение обязанностей между членами кружка, создание рабочих групп. Определение целей и задач работы кружка. Инструктаж по технике безопасности, о порядке выполнения исследовательских, поисковых, практических работ. Выбор и распределение тем для самостоятельной работы членов объединения.

Блок 1. В гостях у Краеведа. 6 ч

Тема 1. Правила учета, хранения и экспонирования материалов. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Учет накопленного материала, установление его ценности и учебно-воспитательной значимости. Создание инвентарной книги и учет в ней основного фонда, шифровка экспонатов и их систематизация

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Составление экспозиции. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия. Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.

Составление тематико-экспозиционного плана. Составление эскизов оформления с учетом интерьера помещения, исполнение монтажных листов для стендов и витрин. Сбор гербарного материала, для дополнительного оформления экспозиций.

Тема 3. Роль экскурсовода. Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Функции экскурсовода- просветителя, обучение грамотному ведению экскурсий, развитие речи, умения держаться перед аудиторией.

Блок 2. Традиции и быт народов Севера 12ч

Тема 1: Жилище и быт коренных народов. Типы поселений: традиционные и сезонные; виды жилищ: стационарные и переносные. Древнее жилище обских угров – землянки и их укрепление. Срубные дома, их размещение. Хозяйские постройки- лабазы, навесы, их функции. Домашняя утварь

Тема 2: Югорская семья. Взаимоотношения членов семьи. Игры и игрушки детей Югры.

Тема 3: Культура, этнос коренных народов: ханты и манси.

Коренные народы : ханты, манси, лесные ненцы, их основные занятия – охота, рыболовство, оленеводство.. Охотничьи принадлежности. Рыбный промысел. Трудовое воспитание в югорской семье. Традиционная одежда и обувь народов, кухня национальных народов.

Практические работы:

1. Моделирование видов жилищ народов Севера.
2. Составление выступления по данной теме.
3. Составление фотовыставки « Национальные костюмы народов Югры»

Исследовательская работа: Быт и поселение мансийского народа.

Блок 3. Эхо войны родной Земли. 21 ч

Тема 1. Сороковые - роковые.

Организация встреч с ветеранами труда, посильная помощь ветеранам. Поздравления ветеранов. Создание презентаций по участникам боевых действий. Вклад каждого в Победу. Дети войны, как сложилась судьба.

Тема 2. Труженики тыла.

Организация встреч с тружениками тыла. Сбор материалов о семьях репрессированных, их жизни в посёлке Куминском.

Практическая работа:

1. Сбор материалов и оформление экспозиции «Дети войны».
2. Подготовка выступлений на мероприятиях, посвящённых месячнику Мужества.

Тема 3. Герои локальных войн. СВО.

Выпускники школы – участники боевых действий. Знакомство с биографией, судьбой героев локальных войн.

Практическая работа:

1. Обновление экспозиции, посвящённой войнам в Афганистане, Чечне, Создание экспозиции, посвящённой СВО на Украине.
2. Сбор материалов по данной теме.
3. Проведение уроков Мужества.

Блок 4. История школы. 12 ч

Тема 1.Нашей школе 59.

Развитие образования в Куминском. Строительство первой начальной школы. Первые ученики, учителя, директора. Строительство восьмилетней школы.

Формирование учительского состава. Первые выпуски. Строительство десятилетки. Реформы в образовании. Школьная жизнь десятки лет назад и сейчас. Учителя- ветераны труда.

Тема 2. Наши медалисты.

Практическая работа:

1. Сбор материалов, поисковая работа по формированию фонда История школы. Оформление экспозиции: Наши медалисты.

Тема 3. Покидая школу, не забудь.

Первые выпускники Куминской школы. Подготовка к вечеру встречи выпускников. Выпускники – участники локальных войн.

Практическая работа:

1. Сбор материалов к оформлению сменных стендов «Выпускники юбилейных выпусков», обновление экспозиции «Школьное древо»
2. Подготовка выступлений для проведения экскурсий.

Блок 5. Родной край в истории государства российского 19, 5 ч

Тема 1. Вот как мы жили.

История образования Кондинского района. Строительство первых поселений. Развитие промышленности.

Тема 2 Вот так мы живём.

Кондинский район сегодня. Развитие отраслей хозяйства, промышленности. Культура и просвещение в нашем районе.

Блок 6 Летопись Краеведа. 4 ч

Проведение проектно-исследовательских работ

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований.

Дооформление уже имеющихся экспозиций. Летопись краеведческой работы, карты маршрутов экскурсий. Рассказы участников. Отчеты, выступления. Материалы проведенных мероприятий. Защита экскурсионных выступлений, обсуждение докладов учащихся о их самостоятельной работе по своей теме. Работа отличившихся учащихся, отражение краеведческой работы в школьных газетах. проведение экскурсий по созданным экспозициям. Создание справочного отдела. Сбор материала по уже имеющимся экспозициям (для работы в следующем году)

Практические работы:

1. Оформление выступлений, отчетов, маршрутов.
2. Проведение экскурсии для учащихся старшего звена.

Предполагаемые результаты работы.

1 возрастная группа

Учащиеся должны <i>знать</i>	Учащиеся должны <i>уметь</i>	Формы контроля
Блок 1. В гостях у Краеведа.		
<ul style="list-style-type: none"> -Правила учета, хранения и экспонирования материалов, - правила веления инвентарной книги, -правила проведения экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - шифровать экспонаты и их систематизировать, - составлять тематико-экспозиционный план, эскизы оформления, - грамотно проводить экскурсии. 	Практические работы, выступления.
Блок 2. История родного посёлка.		
<ul style="list-style-type: none"> - Историю образования посёлка Куминский. -Историческую летопись. - первые здания и улицы поселка, развитие поселка в разные годы. -Этимология края - Первопроходцы нашего посёлка. - Быт и уклад жизни первых куминцев. 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить социологический опрос, - анализировать полученную информацию, - проводить исследования в области топонимики 	Практические работы.
Блок 3. Природа края.		
<ul style="list-style-type: none"> - Животный мир. Биологические, экологические особенности. - Животные, занесенные в Красную Книгу ХМАО Значение их в природе и жизни человека. Животные, занесенные в Красную Книгу ХМАО. - Охрана и рациональное использование животных. Законы России об охране животного мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить экскурсию в данном зале. - анализировать полученную информацию, - проводить исследования в области ботаники и зоологии 	Практические работы.
Блок 4. Экология края.		
<ul style="list-style-type: none"> - Охраняемые территории Югры. Охрана птиц. Охрана лесов от пожаров Лесовосстановление. 	<ul style="list-style-type: none"> Проводить экскурсии, изготовление и развешивание кормушек, скворечников для птиц; лесовосстановление и 	

	озеленение, выполнение исследовательских работ, презентаций, походы.	
Блок 5. Летопись Краеведа		
- материал своих выступлений, - правила оформления отчетов о проделанной работе, - правила оформления исследовательских работ	- проводить защиту собственных работ, - анализировать результаты работы. - представить результаты работы в различных формах	Защита выступлений, Выпуск газеты.

2 возрастная группа

Учащиеся должны <i>знать</i>	Учащиеся должны <i>уметь</i>	Формы контроля
Блок 1. В гостях у Краеведа.		
-Правила учета, хранения и экспонирования материалов, - правила ведения инвентарной книги, -правила проведения экскурсии	- шифровать экспонаты и их систематизировать, - составлять тематико-экспозиционный план, эскизы оформления, - грамотно проводить экскурсии	Практические работы, выступления.
Блок 2. Традиции и быт народов Севера		
- коренные народы, их традиции и быт, - типы поселений народов Севера, - особенности жизни и взаимоотношений - Домашняя утварь - основные занятия – охота, рыболовство, оленеводство. - Охотничьи принадлежности - Традиционная одежда и обувь народов, кухня национальных народов.	работать с различными источниками информации, - составлять модели жилищ,	Исследование, Практические работы Выступление на научно-практической конференции «Шаг в будущее».
Блок 3. Эхо войны родной Земли.		
- Участники боевых действий – наши односельчане. - Дети войны, как	- работать с различными источниками информации, - фотографировать,	Практическая работа

<p>сложилась судьба.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Роль тружеников тыла. - Семьи репрессированных 1937-1953 гг. - герои локальных войн. 	<p>составлять фотовыставку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать презентации - Брать интервью у жителей посёлка. 	
Блок 4 История школы.		
<p>- Развитие образования в Куминском.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Строительство школы. -Первые ученики, учителя, директора. -Формирование учительского состава. - Реформы в образовании. - ветераны труда. 	<p>- Развитие образования в Куминском.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Строительство школы. -Первые ученики, учителя, директора. -Формирование учительского состава. - Реформы в образовании. - ветераны труда. 	<p>- Развитие образования в Куминском.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Строительство школы. -Первые ученики, учителя, директора. -Формирование учительского состава. - Реформы в образовании. - ветераны труда.
Блок 3. Родной край в истории государства российского		
<p>- История образования Кондинского района. - Развитие промышленности.</p> <p>- Развитие отраслей хозяйства, промышленности в современное время. - Культура и просвещение в нашем районе.</p>	<p>- История образования Кондинского района. - Развитие промышленности.</p> <p>- Развитие отраслей хозяйства, промышленности в современное время. - Культура и просвещение в нашем районе.</p>	<p>- История образования Кондинского района. - Развитие промышленности.</p> <p>- Развитие отраслей хозяйства, промышленности в современное время. - Культура и просвещение в нашем районе.</p>
Блок 6. Летопись Краеведа		
<ul style="list-style-type: none"> - материал своих выступлений, - правила оформления отчетов о проделанной работе, - правила оформления исследовательских работ 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить защиту собственных работ, - анализировать результаты работы. - представить результаты работы в различных формах - пользоваться ресурсами Интернета 	<p>Защита выступлений, Выпуск газеты. Проведение экскурсий</p>

Результатом изучения программы можно считать:

- 1) Сформированность потребности активного участия школьников в качественном знании своего края и улучшении среды жизни и создание школьного краеведческого музея.
- 2) Осознание учащимися своей связи с наследием края, значимости этого наследия для предыдущих поколений, для современников, для самих учеников.

- 3) Оформление постоянных и сменных экспозиций.
- 4) Написание исследовательских работ.
- 5) Участие в научно- практических конференциях «Шаг в будущее».
- 6) Активизация социально- значимой деятельности учащихся и педагогов.
- 7) Участие в конкурсах.
- 8) Увеличение количества учащихся, ставших членами краеведческого кружка.

Условия реализации программы

Количество групп	20 человек, 2 группы: 1 группа – младшая (5-7 классы) 2 группа – старшая (8-9 классы)
Вид группы	комплексная
Состав группы	Постоянный
Особенности набора детей	Свободный
Формы занятий	Групповые, разновозрастные
Года обучения	1 год обучения
Количество обучающихся в группах, возраст	1 группа – 11-13 лет- 10 человек 2 группа 14-15 лет -10 человек
Количество занятий, учебных часов в неделю, в год (на группу)	4,5 часа в неделю (по 2 и 2,5 часов на каждую группу) 153 часов в год (по 76,5 часов на группу)
Место проведения занятий	Музей школы.
Материально-технические условия	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие ТСО: компьютера, мультимедийное оборудование, принтер-сканер, краска для них, бумага для принтера (белая и цветная), фотоаппарат, видеокамера. • Витражи для экспозиции.(имеются) • Оформительские принадлежности: фломастеры, гуашь, краски, клей, карандаши, ватманы. • Наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал, природный материал.(имеется) • Объекты для экспозиции.
Научно-методические условия	<ul style="list-style-type: none"> • Методическая и научная литература по краеведению, по исследовательской деятельности, по музееведению, • Программа ОДО «Экоцентр», • учебно-тематическое планирование, • поурочные планы, • взаимодействие со школьной и поселковой библиотекой, • использование ресурсов Интернет.

Методическое обеспечение программы

При проведении занятий предполагается использование различных форм и методов работы, предусматривается применение индивидуальных, групповых, дифференцированных форм.

Методы	Формы
<ul style="list-style-type: none"> • Словесный (беседы, творческие выступления) • Литературный (использование специальной литературы, материалов периодической печати, отчеты об итогах работы) • Картографический (анализ карт, различных по содержанию) • Статистический (использование цифрового материала, графиков, диаграмм, обработка собранных данных) • Визуальное наблюдение (сбор информации путем наблюдений за объектами) • Исследовательский (проведение научных исследований) • Практический (при выполнении практических заданий, оформление экспозиций) 	<ul style="list-style-type: none"> • лекционно-семинарские занятия • практические занятия • массовые мероприятия • самостоятельная работа учащихся • индивидуальная работа (научное консультирование по индивидуальным исследовательским темам, библиографическая помощь) • встречи, интервью • социологический опрос

Литература для учителя.

1. Аитова Ф. А. Краеведческий факультатив «Мой край родной», /География в школе/ 2016- №7, с.62, 2007- №1,с.58
2. Бороздинов Н. М. Как организовать краеведческий музей в школе. /География в школе/, 2012, № 6.
3. Герасимов В. П., Огризко З. А. Краеведческие музеи и школа. М., Изд-во НИИ музееведения, 2005.
4. Никишов В. П. Школьный краеведческий музей. \География в школе/, 1990, № 2.
5. Малышева Г. А. Школьное географическое краеведение. /География в школе/ 2014, №4, с. 73
6. Нонова М. Н. Практикум по географическому краеведению.- М.: Просвещение, 2019
7. Пчельников Т. С. Каждой школе — краеведческий музей или уголок. /География в школе/, 2018, № 5.
8. Проходчик А. Ф. Практикум по краеведению. – Минск, 2020
9. Сафиуллин А. З. Географическое краеведение в общеобразовательной школе. – М., 2011
10. Сергеев И. С. Школьный краеведческий музей. /География в школе/, 2020, № 2.
11. Строев К. Ф. Краеведение. М., «Просвещение», 2018.
12. Элькин Г. Ю., Огризко З. А. Школьные музеи. Пособие для учителей. М., Просвещение, 2017.

Литература для учащихся.

1. Байтенов М. С. В мире редких растений. Издательство «Кайнар», 2018.
2. Земное тепло: Мансийские сказы/ запись и обработка М. Анисимковой.- Л.: детская литература, 2019.
3. Огонь – камень: сказки народов тюменского Севера.- Свердловск: Средне – уральское кн.изд., 2020.
4. Храбрый В.М. школьный атлас - определитель.М. , Просвещение. 1988
1. Энциклопедия ханты- Мансийского автономного округа в 3-х томах. Х.- Мансийск. 2000г.
6. Соколова З.П. Путешествие в Югру. М. Мысль. 20017
7. Гаврилова О.Н. Мой край родной. Занимательное краеведение. Урай.2000г.